



**Carlos Pérez. Madrid, 1954.**

**Licenciado en Historia del Arte por la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Salamanca (2005), actualmente ultima su tesis doctoral centrada en la investigación de los procesos creativos en el campo de la imagen múltiple. Profesor Asociado a tiempo parcial durante el curso 1995-96 y a tiempo completo desde 1997 hasta la actualidad en la Facultad de Bellas Artes de Salamanca, imparte habitualmente cursos especializados de grabado en Centros privados, Escuelas y Facultades de España e Italia.**

**Colaborador en el taller profesional de grabado y estampación del grabador hispano-argentino Óscar Manesi (1985-95) y coeditor en Oscar Manesi S.L. (1995-97), en 1998 instala en Madrid su propio taller de asesoramiento técnico, grabado y estampación, donde desarrolla trabajos profesionales para artistas, empresas y galerías de arte de edición de obra gráfica, así como su propia obra, centrada principalmente en el campo del grabado calcográfico, la imagen múltiple y el dibujo.**

**Contacto: [carlos@cepps.jazztel.es](mailto:carlos@cepps.jazztel.es)**